

## FONTECRYL 50

### OPIS

Wodorozcieńczalna, jednoskładnikowa, półpołyskowa, akrylowa farba nawierzchniowa.

### CECHY WYROBU I ZALECANE ZASTOSOWANIE

- ◆ Odpowiednia do stosowania w lakierniach i do malowania wyrobów w przemyśle metalowym.
- ◆ Zalecana jako farba nawierzchniowa dla konstrukcji stalowych, różnych maszyn i urządzeń pracujących w warunkach wewnętrznych i zewnętrznych.
- ◆ Dobra trwałość koloru i połysku w warunkach atmosferycznych.
- ◆ Nie zalecana do malowania powierzchni zatopionych lub pracujących stale w wysokiej wilgotności.

### DANE TECHNICZNE

#### Zawartość części stałych

43 ± 2 % obj. (ISO 3233)

50 ± 2 % wag.

#### Masa właściwa

1,2 ± 0,1 kg / liter

#### Kod wyrobu

212-seria

#### Grubość warstwy i wydajność teoretyczna

Zalecana grubość warstwy		Wydajność teoretyczna
suchej	mokrej	
40 µm	95 µm	10,7 m <sup>2</sup> /l
60 µm	140 µm	7,2 m <sup>2</sup> /l

Wydajność praktyczna zależy od metody nakładania, warunków malowania, kształtu i chropowatości powierzchni malowanej.

#### Czasy schnięcia

DFT 50 µm, RH 50%	+ 15 °C	+ 23 °C	+ 35 °C
Suchość pyłowa, po	20 min	15 min	5 min
Suchość dotykowa, po	6 godz	1 godz	15 min
Ponowne malowanie, po	24 godz	3 godz	2 godz

Czasy schnięcia i ponownego malowania zależą od grubości warstwy, temperatury, wilgotności względnej i wentylacji.

#### Wykończenie powierzchni

Półpołysk.

#### KOLORY

Barwienie w systemie TEMASPEED FONTE.

## FONTECRYL 50

### DANE APLIKACYJNE

<b>Przygotowanie powierzchni</b>	<u>Powierzchnie zagruntowane:</u> Usunąć oleje, tłuszcze i inne zanieczyszczenia. Powierzchnię zmyć dokładnie wodą i wysuszyć. Naprawić uszkodzone miejsca w warstwie podkładu. Zwracać uwagę na czasy przemalowań podkładu. (PN-EN ISO 12944-4).
<b>Podkład</b>	FONTECRYL 10 ,FONTECRYL 25, TEMAPRIME AB, TEMAPRIME EE, EUR, GF, ML.
<b>Warstwa nawierzchniowa</b>	FONTECRYL 50.
<b>Warunki nakładania</b>	Powierzchnia musi być sucha. Temperatura otoczenia, powierzchni malowanej i farby nie powinna być niższa od +15 °C w czasie malowania i suszenia. Wilgotność względna w granicach 20- 70%. Temperatura malowanej powierzchni stalowej powinna być wyższa o min. 3 °C od punktu rosy.
<b>Nakładanie</b>	Natrysk, pędzel. W zależności od techniki nakładania, farba może być rozcieńczona w granicach 0 - 5% .Dysza urządzenia hydrodynamicznego o średnicy 0,011 - 0,015", ciśnienie 120-160 bar, a kąt natrysku dobrać do kształtu malowanego przedmiotu.
<b>Rozcieńczalnik</b>	Woda.
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	Woda lub FONTECLEAN 1921.Narzędzia myć natychmiast po aplikacji, nie dopuszczać do zaschnięcia farby.
<b>VOC</b>	Zawartość Lotnych Części Organicznych 75 ± 5 g/litr.

### BEZPIECZEŃSTWO

Zawsze zwracać uwagę na napisy ostrzegawcze na opakowaniach. Dalsze informacje o zagrożeniach i zapobieganiu im ujęte są w Kartach Bezpieczeństwa BHP, które dostępne są na życzenie z Tikkurila Coatings OY.

Zasadą generalną jest unikanie wdychania, kontaktu ze skórą i zapewnienie właściwej wentylacji. Zanieczyszczenie skóry powinno być zmyte natychmiast. Zanieczyszczone oczy przemywać dużą ilością wody, jeśli podrażnienie nie ustępuje, zasięgnąć porady lekarskiej.

**Wyrób tylko do użytku profesjonalnego.**